

Bühnenanweisung / Stage Rider

Die Band stellt die Backline (Schlagzeug, Instrumente und Gitarrenverstärker)

- Bühne:**
- Mindestgröße 6 m x 4 m, eben, schwingungsfrei, regensicher und sauber, ab einer Höhe von 0,4 m mit Treppe
 - je nach Höhe der Bühne sollte für das Schlagzeug ein Drum Riser (2 m x 2 m) aufgestellt sein

- PA:**
- Professionelle Beschallungstechnik, dem Veranstaltungsort und der Besucherzahl angepasst

- Monitoring:**
- 3 Bühnenmonitore, 3 Wege

- Lichttechnik:**
- Ausleuchtung der Bühne entsprechend dem Veranstaltungsort

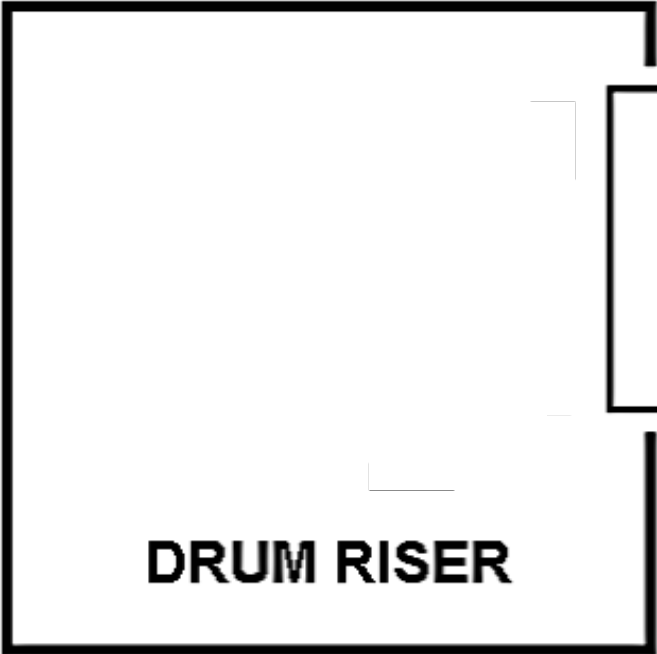
- Personal:**
- qualifizierte Techniker für den Bereich FOH / Monitoring sowie Licht

Mikrofonierung / DI Box:	Voc	3 x Shure Beta 87
	E-Gitarrenverstärker	1 x Sennheiser E 906
	E-Bass	1 x DI Box
	B-Drum	1 x AKG D 112
	Snare	1 x Shure SM 57
	HiHat	1 x AKG C 451
	Toms	2 x Sennheiser E 904
	Overhead	2 x AKG C 451

Alle genannten Mikrofone verstehen sich als Referenz.

Für technische Rückfragen: Christian Hilmer, 0179 7546341, info@boomdrivescrazy.de

BOOM DRIVES CRAZY - Bühnenplan



MONITOR

E-GIT AMP

DI BOX

MONITOR

MONITOR