

boom drives crazy

Bühnenanweisung / Stage Rider

Die Band stellt die Backline (Schlagzeug, Instrumente und Gitarrenverstärker)

Bühne:

- Mindestgröße 6 m x 4 m, eben, schwingungsfrei, regensicher und sauber, ab einer Höhe von 0,4 m mit Treppe
- je nach Höhe der Bühne sollte für das Schlagzeug ein Drum Riser (2 m x 2 m) aufgestellt sein

PA:

- Professionelle Beschallungstechnik, dem Veranstaltungsort und der Besucherzahl angepasst

Monitoring:

- 3 Bühnenmonitore, 3 Wege

Lichttechnik:

- Ausleuchtung der Bühne entsprechend dem Veranstaltungsort

Personal:

- qualifizierte Techniker für den Bereich FOH / Monitoring sowie Licht

Mikrofonierung / DI Box:

Voc	3 x Shure Beta 87
E-Gitarrenverstärker	1 x Sennheiser E 906
E-Bass	1 x DI Box
B-Drum	1 x AKG D 112
Snare	1 x Shure SM 57
HiHat	1 x AKG C 451
Toms	2 x Sennheiser E 904
Overhead	2 x AKG C 451

Alle genannten Mikrofone verstehen sich als Referenz.

Für technische Rückfragen: Christian Hilmer, 0179 7546341, info@boomdrivescrazy.de

BOOM DRIVES CRAZY - Bühnenplan

